

L'artisanat pour entreprendre

INVITATION

Premières Assises de la coopération APCMA – Cnam

Mardi 31 mai 2011
9 heures 45

Paris
Conservatoire national
des arts et métiers
Amphithéâtre Abbé Grégoire

**AGIR
POUR
REUSSIR**
www.artisanat.fr

le cnam


Chambres de Métiers
et de l'Artisanat
Assemblée Permanente


Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

9h45 > Accueil des participants

10h > Ouverture

Pr. Jean-Claude Bouly, directeur de l'Ecole Management & Société, Conservatoire national des arts et métiers (Cnam)

10h10 > La coopération APCMA – Cnam au service des Universités régionales des métiers et de l'artisanat

Pr. Jean-Claude Bouly, professeur du Conservatoire national des arts et métiers, chaire Développement de la petite entreprise et Artisanat, directeur de l'Ecole Management & Société du Cnam, directeur délégué au Centre national de l'entrepreneuriat (Cnam-CNE)

10h35 > Les Universités régionales des métiers et de l'artisanat : état des lieux

Jean-Patrick Farrugia, directeur de la formation et de l'emploi, Assemblée permanente des chambres de métiers et de l'artisanat (APCMA)

11h > Echanges

11h15 > Le dispositif CEMA : une pédagogie dans l'action pour développer les compétences entrepreneuriales dans les entreprises artisanales

avec la participation de

Marie-Catherine Bègue, dirigeante, L'Île de la Réunion Prestige (Ormesson, Val-de-Marne)

Meriem Bouzelmat, auditrice de la première promotion du CEMA, Chambre de métiers et de l'artisanat de Seine-et-Marne

Christine Corrien, responsable de la formation continue, Chambre de métiers et de l'artisanat du Val-de-Marne

Jean-Michel Dupuis, directeur de la formation, Chambre de métiers et de l'artisanat de Seine-et-Marne

Alain Leroy, responsable pédagogique national, Centre national de l'entrepreneuriat (Cnam-CNE)

Raoul Mesureur, chargé de mission, Chambre de métiers et de l'artisanat régionale du Nord-Pas de Calais

Julie Sutter, auditrice de la 3^{ème} promotion du CEMA, Chambre de métiers et de l'artisanat du Val-de-Marne

12h30 > Déjeuner

14h > La coopération APCMA – Cnam dans les régions : principes d'organisation et méthodologies de mise en action

avec la participation de

Amand Bénard, directeur, Conservatoire national des arts et métiers à La Réunion

Laurent Buchon, directeur, Conservatoire national des arts et métiers en Bretagne

Marie-Frédérique Do Couto, secrétaire générale, Chambre de métiers et de l'artisanat du Val-de-Marne, secrétaire générale par interim, Chambre régionale de métiers et de l'artisanat d'Île-de-France

Nicole Ethève, directrice de la formation, Chambre régionale de métiers et de l'artisanat de La Réunion

Catherine Gury, directrice adjointe, Centre national de l'entrepreneuriat (Cnam-CNE)

Bernard Picardo, président, Chambre régionale de métiers et de l'artisanat de La Réunion

Christian Sureaud, directeur du Campus des métiers, Chambre de métiers et de l'artisanat de la Vienne

Yves Yvinec, secrétaire général, Chambre de métiers et de l'artisanat de Haute-Garonne

15h15 > Allocutions croisées

Alain Griset, président de l'Assemblée permanente des chambres de métiers et de l'artisanat (APCMA) &

le **Recteur Christian Forestier**, administrateur général du Conservatoire national des arts et métiers (Cnam)

16h > Allocution de clôture

Patrick Hetzel, directeur général pour l'Enseignement supérieur et l'Insertion professionnelle, Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (sous réserve)

16h20 > Cocktail

Avec le parrainage de
Valérie Pécresse,
ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche

Alain Griset
président de l'Assemblée
permanente des chambres de
métiers et de l'artisanat (APCMA)



le **Recteur Christian Forestier**
administrateur général
du Conservatoire national
des arts et métiers (Cnam)

ont le plaisir de vous inviter à participer
aux Premières Assises de la coopération APCMA-Cnam

le mardi 31 mai 2011, à partir de 9 heures 45
au Cnam – Amphithéâtre Abbé Grégoire

Née dans le prolongement d'une première convention signée à Paris, le 20 septembre 2006, qui initiait le partenariat entre l'Assemblée permanente des chambres de métiers et de l'artisanat et le Conservatoire national des arts et métiers, la coopération entre les deux institutions et leurs réseaux respectifs connaît aujourd'hui un fort développement sur l'ensemble du territoire métropolitain et ultra-marin. Cette coopération s'inscrit dans le cadre de la constitution, au sein des territoires, des Universités régionales des métiers et de l'artisanat.

Les **Premières Assises de la coopération APCMA – Cnam** ont pour principal objectif de dresser un bilan des premières opérations concrétisées et de renforcer la dynamique engagée dans les territoires. Plus spécifiquement, cette journée d'échanges et de valorisation cherche à accompagner de manière concrète et valorisante le travail de terrain dédié au renforcement et à la structuration d'une offre de formation pertinente au service des entreprises artisanales, de leurs dirigeants et collaborateurs, démarche stratégique pour accompagner la mutation du secteur de l'artisanat en France.